

# TON TECHNIK

## PA

- 2x NEXO PS-15
- 2x Communnity CS60
- 1x Crown IT4000
- 1x CAMCO DL3000

## FOH

- 1x Sipit LX-7 24Ch
- 1x24 Channelmulticore / 6 Returns

## MONITORING - 2Wege

- 3x Yamaha SM15 IV / Wedge
- 1x Yamaha P2250
- 1x Yamaha Q2021B

## MIKROFONE

- 1x AKG D112
- 5x SM57
- 5x SM58
- 4x passive DI-Boxen
- 9x K&M Mikrostativ mit Galgen

## EFFECKTE

- 1x Yamaha Rev-500
- 1x Korg DL-2000
- 1x DBX 266XL
- 1x ARX Sixgate

## TONTRÄGER

- 1x CD-Spieler

## LICHT

- 1x MA Lightcommander II 24/6
- 1x Camco 1210 24Ch
- 28x PAR64 300W
- 5x Pinspots als Licht-Fächer

## BÜHNE

- ca. 18m<sup>2</sup> – Dreieckgrundriss (siehe Skizze)
- 2x Büttec (2x2m) Drumriser

## KONTAKT

Chris Reinel  
[musikhalle@portstrasse](mailto:musikhalle@portstrasse)  
Tel.: 06171-636930

## BÜHNENSKIZZE

